

# GUÍA DE CITACIÓN APA 6° Ed.



FUNDACIÓN UNIVERSITARIA  
**JUAN N. CORPAS**

Educación y Salud de Calidad  
con Sentido Social

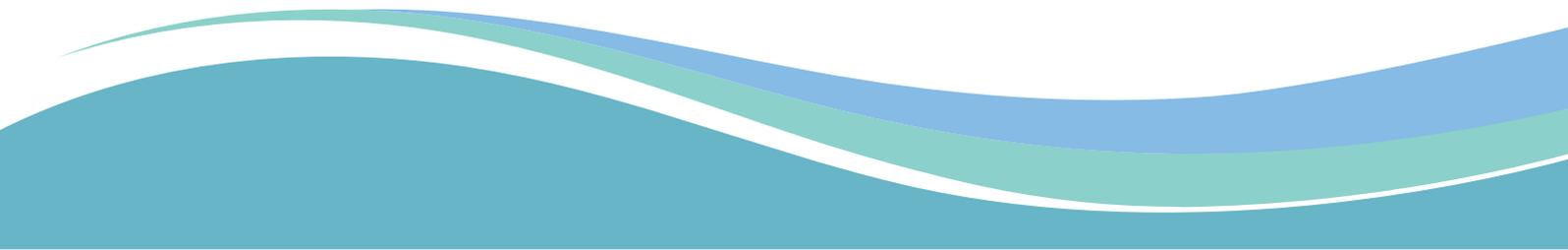
# CONTENIDO

## IMPORTANCIA DE CITAR. REGLAS GENERALES.

- LISTA DE REFERENCIA.
- CITAS DIRECTAS.
- CITAS INDIRECTAS.
- AUTORES.
- INSTITUCIONES.
- SIN AUTOR.

## TIPO DE FUENTE.

- LIBRO IMPRESO.
  - CAPÍTULO DE LIBRO.
- LIBRO DIGITAL.
  - CAPÍTULO DE LIBRO DIGITAL.
- REVISTAS.
  - ARTÍCULO DE REVISTA ACADÉMICA.
- SITIO WEB.
  - PÁGINA DE INTERNET.



# IMPORTANCIA DE CITAR



Reconocer la autoridad de una obra ya sea propia de otro autor valorando y respetando su esfuerzo.

(“Cómo citar en Apa (American Psychological Association), ”Parr. 9)





# CONVENCIONES

**01**

**Campos  
opcionales,  
si existen.**

**02**

**Campos a  
ingresar.**

**03**

**Campos o  
datos de  
la norma.**

**04**

**Aclaraciones,  
observaciones  
o notas.**



# REGLAS GENERALES



# LISTA DE REFERENCIA

1. Las referencias se listarán en orden alfabético, según los apellidos de los autores y, a diferencia de otros sistemas de citación, solo se incluirán las iniciales de los nombres.
2. Si algún trabajo citado no tiene autor, se citará por el título del documento.
3. Cuando haya más de una obra de un mismo autor, se organizarán desde la más antigua hasta la más reciente.
4. En caso de que un autor tenga dos obras del mismo año, se agregará a, b, etc. al año de publicación dentro del paréntesis.
5. Para los documentos de versión electrónica se indicará el URL (Localizador Uniforme de Recursos) o el DOI (Identificador Digital de Objeto).
6. No se incluyen fechas de consulta, a menos que el material de la fuente pueda cambiar con el tiempo.

(Suárez, 2015, pp 8-9)

# CITAS INDIRECTAS

Cuando se parafrasean o se describen ideas no es obligatorio indicar el número de página de la fuente documental que inspiró el fragmento o parte del escrito.

## CITA DE -40 PALABRAS UBICADA EN MEDIO DE LA ORACIÓN

En términos de Gutiérrez (1957), “la economía no está integrada mientras no se abran caminos anchos para todos y mientras la remuneración pagada por los servicios productivos sea igual” (p. 45).

## CITA DE -40 PALABRAS UBICADA AL FINAL DEL PARRAFO

Según la teoría ortodoxa, “la economía no está integrada mientras no se abran caminos anchos para todos y mientras la remuneración pagada por los servicios productivos sea igual” (Gutiérrez, 1957, p. 45).

## CITA DE +40 PALABRAS

- Se separa del cuerpo del texto.
- Se le pone una sangría de 2,5 cm aproximadamente una pulgada a ambos lados.
- Sí se desea se reduce el tamaño de la letra un punto.
- No se usa comillas.



## Como dice el académico Barreto:

Con relación a los destinatarios, la Política Federal de Vivienda en el periodo 2003-2007 profundizó la atención de los grupos más afectados por situaciones de pobreza y continuó aplicando criterios de focalización, diferenciando las prestaciones básicas de las soluciones según los grupos sociales identificados. También continuó con la diferenciación social por estratos de ingreso. Respecto a las formas de producción de las soluciones, continuó siendo dominante la producción por empresas de escalas locales.

(Barreto, 2012, p. 27).

**Si el documento es de internet se recomienda citar el párrafo.**

(Sossa Rojas, 2012, párr. 4).

# CITAS DIRECTAS

De acuerdo con el Manual, la cita directa, que reproduce al pie de la letra —sin alteraciones— lo documentado por otro autor puede presentarse de dos maneras:

- **Cita de menos de cuarenta palabras.**
- **Cita de más de cuarenta palabras.**

# INSTITUCIONES

**Plantilla 1 mención :**

(Nombre completo[sigla], Año)

**Ejemplo:** 1 mención

(Corporación Autónoma Regional [car], 2011).

A partir de la 2 mención (sigla, Año)

**Ejemplo:** 2 mención

Luego (Corpas, 2011).



# SIN AUTOR

**Plantilla:**

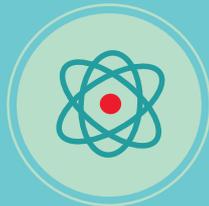
(Título del texto , Año)

**Ejemplo:** (Aprenda usted a vivir, 1966)



POR TIPO

DE FUENTE



# LIBRO IMPRESO

## Plantilla:

Apellido, Inicial del nombre. (año). **Título:** Subtítulo del capítulo En Apellido, Inicial del nombre ed./comp.  
**Título:** Subtítulo de libro (pp. paginación). Ciudad: Editorial.

## Ejemplo:

López, L. (1967). Dermatología En Pineros, J. (Ed.)  
Medicina interna: Compendio de nosología (pp. 312-325). Barcelona: Editorial Científico -Médica.

Campos  
opcionales,  
si existen.

01

Campos a  
ingresar.

02

Campos o  
datos de  
la norma.

03

Aclaraciones,  
observaciones  
o notas.

04



# CAPÍTULO DE UN LIBRO



## Plantilla:

Apellido, Inicial del nombre. (año). Título: Subtítulo del capítulo En Apellido, Inicial del nombre ed./comp. Título: Subtítulo de libro (pp. paginación). Ciudad: Editorial. Recuperado de URL

## Ejemplo:

Raffini, L. (2016). Hemostasia En Kliegman, R.(ed.) Nelson. Tratado de pediatría (pp.2487-2492). España: Elsevier. Recuperado de <https://www-clinicalkey-es.recursosenlinea.juanncorpas.edu.-co:2443/#!/browse/book/3-s2.0-C20151024243>

(Suárez, 2015, pp. 9-10)

# ARTÍCULO DE REVISTA

## Plantilla:

Apellido, Inicial del nombre. (año). Título del artículo.  
Nombre de la revista, volumen(Número), paginación

## Ejemplo:

Molina, V. (2020). Estado de la cuestión de los centros  
y programas de escritura de Latinoamérica. Revista co-  
lombiana de educación, 1(78), 97-119

(Suárez, 2015, p. 11)



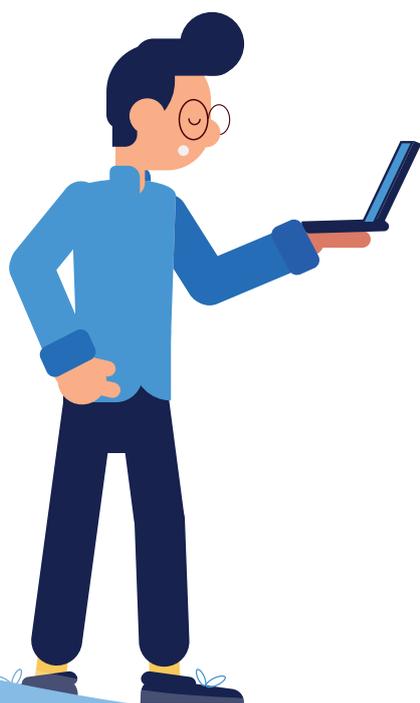
# PÁGINA DE INTERNET

Plantilla:

Título de la página (año). Nombre del sitio Web Recuperado de URL

Ejemplo:

Mozart Apollo et Hyacinthus (2020). Musopen Recuperado de <https://musopen.org/es/music/2668-apollo-et-hyacinthus-k-38/>



04

Aclaraciones,  
observaciones  
o notas.

03

Campos o  
datos de  
la norma.

02

Campos a  
ingresar.

01

Campos  
opcionales,  
si existen.

# DOCUMENTOS AUDIOVISUALES

## Plantilla:

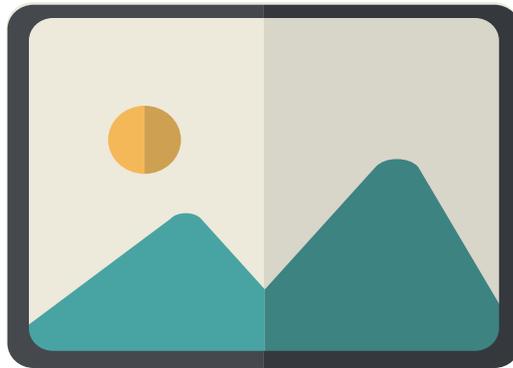
Apellido, Inicial del nombre. (director). (Año). Título: [Película/ Video] Compañía productora

## Ejemplo:

Van Groeningen, F. (director). (2012). The Broken Circle Breakdown [Película], Menuet Producties



# IMAGEN



## Plantilla:

Apellido, Inicial del nombre. (Año). Título de la obra [Formato]. Ciudad: lugar donde esta expuesta.

## Ejemplo:

Carranza, M. (1986). The dead of flower [Pintura]. México: Museo Nacional de Arte

01

Campos  
opcionales,  
si existen.

02

Campos a  
ingresar.

03

Campos o  
datos de  
la norma.

04

Aclaraciones,  
observaciones  
o notas.

# IMAGEN EN LÍNEA

## Plantilla:

Apellido, Inicial del nombre. (Año). Título de la obra [Formato]. Recuperado URL

## Ejemplo:

Wolfgang, W. (31 de marzo 2019). Linz[Fotografía]. Recuperado <https://www.flickr.com/photos/wildner/13540653025/>

Campos  
opcionales,  
si existen.

01

Campos a  
ingresar.

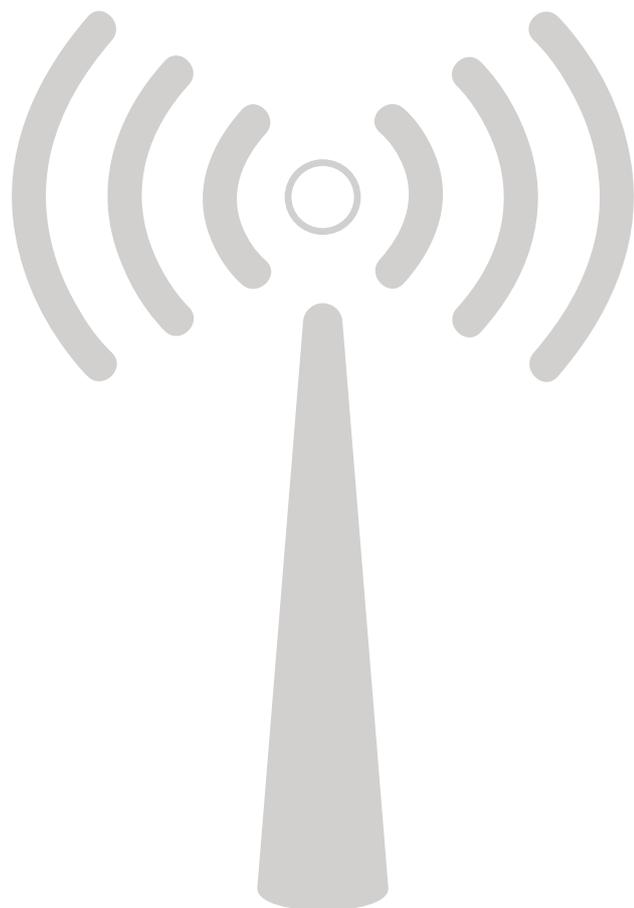
02

Campos o  
datos de  
la norma.

03

Aclaraciones,  
observaciones  
o notas.

04



# REDES SOCIALES



## Plantilla:

Apellido, Inicial del nombre. [Usuario red social]. (día, mes y año). Contenido [Tipo]. Recuperado URL

## Ejemplo:

Teatro Mayor Julio Mario Santodomingo. (6 de enero 2018). Vangelis, compositor de las partituras originales de Blade Runner y Carros de fuego es autor de la música de paisajes [Tuit]. Recuperado de <https://twitter.teatro-mayor.org/evento/musica/luz-casal-en-concierto?function=1105>

01

Campos  
opcionales,  
si existen.

02

Campos a  
ingresar.

03

Campos o  
datos de  
la norma.

04

Aclaraciones,  
observaciones  
o notas.

## Ejemplo:

Teatro Mayor Julio Mario Santodomingo. (19 de marzo 2019). Vangelis, compositor de las partituras originales Bandas sonoras exitosas[Facebook]. Recuperado de <https://www.facebook.com/TeatroMayorJulioMarioSantodomingo>

## Plantilla:

Nombre del Usuario red. (día, mes y año). Título del video[Archivo de video]. Recuperado URL

## Ejemplo:

Centro de Información y Consulta FUJNC. (25 de junio 2019). Catálogo bibliográfico CIC. / FUJNC.: ventajas [Archivo de video]. Recuperado <https://www.youtube.com/watch?v=DWXXcFnHU64&t=4s>

Campos  
opcionales,  
si existen.

01

Campos a  
ingresar.

02

Campos o  
datos de  
la norma.

03

Aclaraciones,  
observaciones  
o notas.

04



# DOCUMENTOS LEGALES

## Plantilla:

Título del Documento (Fecha de publicación), Descripción. **Diario oficial** Recuperado de **URL**

## Ejemplo:

Ley 1949 de 2019(8 de enero), por la cual se adicionan y modifican algunos artículos de las leyes 1122 de 2007 y 1438 de 2011, y se dictan otras disposiciones. **Diario oficial 50,830** Recuperado de <http://suin.gov.co/viewDocument.asp?id=30036084>

Campos  
opcionales,  
si existen.

01

Campos a  
ingresar.

02

Campos o  
datos de  
la norma.

03

Aclaraciones,  
observaciones  
o notas.

04





# REFERENCIAS

Cómo citar en Apa (American Psychological Association). (n.d.). Retrieved March 17, 2020, from <https://referenciasbibliograficas.com/citar-en-apa/>

Suárez, E. (2015). Estilo APA. In Manual de citas y referencias bibliográficas: latino, apa, Chicago, ieee, mla, Vancouver (2nd ed., pp. 1-15). Bogotá: Universidad de los Andes.

Rojas Sabogal, A. L. (n.d.). Redes sociales. In Manual de citación Normas APA (p. 47). Bogotá: Universidad externado de Colombia.

Frepick.es Recuperado de <https://www.freepik.es/>



Esta es una guía de ayuda práctica para el uso de referencias bibliográficas al estilo APA, en caso de tener alguna duda, puede solicitar capacitaciones personalizadas en el CIC o programarse a través de nuestro sitio Web en la sección formación de usuarios.



FUNDACIÓN UNIVERSITARIA  
**JUAN N. CORPAS**

Educación y Salud de Calidad  
con Sentido Social



FUNDACIÓN UNIVERSITARIA  
**JUAN N. CORPAS**

Educación y Salud de Calidad  
con Sentido Social